

ІСТОРІЯ НАОЧНО

РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКА ВІЙНА
Презентація багатотомного видання





Передмова

Війна, розв'язана у 2022 році РФ проти України, є найбільшою з часів Другої Світової війни. Напад росії на Україну є безпрецедентним, брутальним і цинічним. Україна – розвинута центральноевропейська країна, з високим рівнем діджиталізації та потужною інфраструктурою internet комунікацій. Відпочатку цієї війни кожен крок агресора, кожен злочин проти людяності, кожен акт мужності і героїзму українських захисників зафіксовано на фото чи відео камери випадковими свідками, камерами відео спостереження чи професійними фотографами і журналістами. З точки зору медійності це унікальна ситуація.

Це той випадок, коли для всього світу очевидними є факт неспровокованого нападу, геноцидний характер війни і безмежна мужність та винахідливість жертви агресора. В умовах, коли провідні військові експерти з усього світу чекали падіння держави Україна упродовж місяця, українці змогли нанести агресору нищівну поразку, повністю зруйнувавши плани москви.

Мета проєкту

В доступній візуальній формі донести до громадян усіх країн те, що розгорнулось на полях битв в Україні. Створити новаторський продукт, який найбільш ілюстративним і зрозумілим способом відтворить хроніку війни, не залишить сумнівів у своїх читачів про загальний перебіг подій, дасть розуміння того, що відбувалось насправді.



Завдання проєкту

Застосовуючи усі новітні можливості інформаційних джерел забезпечити суспільства різних країн світу об'єктивною інформацією про перебіг російсько-української війни. Поєднати сучасні напрацювання в сфері книгодрукування, професійну роботу фотокореспондентів, наявність безліч фото та відео фактів, можливості штучного інтелекту в сфері візуалізації і структуризації інформації. Створити друковане видання, яке зацікавить максимально широку аудиторію завдяки яскравим візуальним образам, зрозумілою і дозовано поданою інформацією. Використати надзвичайно велику кількість фото та відео матеріалів, зроблених як професійними фотокореспондентами, так і випадковими свідками подій цієї війни. Навіть агресор робив фото та відео фіксацію власних злочинів, будучи повністю переконаним у власній безкарності. Фотокнига «Історія наочно» буде збіркою найбільш відповідних і, по можливості, професійних фото відео матеріалів, викладених в хронологічному порядку, доповнених описами професійних істориків, військових експертів та політичних оглядачів. Завданням є підібрати і розмістити у фотокнизі найбільш яскраві релевантні фотоматеріали, що відображатимуть усі аспекти війни:

- події на лінії фронту;
- внутрішнє життя українського суспільства, відобразити соціальні і культурні процеси;
- важливі події на міжнародній арені, які мали вплив на перебіг війни;
- ключові заяви політичних, воєнних, культурних, наукових та медійних лідерів України та країн-партнерів;
- знакові зрушення в українському суспільстві;
- закарбувати якомога більше важливих деталей цієї війни;
- надати експертну оцінку від провідних спеціалістів.

Головним елементом видання буде саме візуальна складова, а експертні висновки будуть лиш доповненням та тлумаченням до неї. Фото відео докази – ось ключова неспростовна правда про війну.



ОПИС ПРОЄКТУ

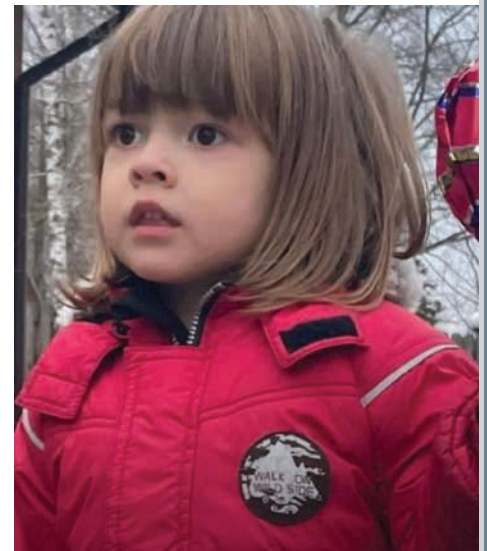
Загальні принципи.

За матеріалами цієї війни буде створено чимало художніх та документальних фільмів, телепередач, книг та музеїв. Ми прагнемо створити унікальний контент, в якому за допомогою сучасних технологій та традиційної друкованої форми подачі інформації дати читачам з різних країн та культур можливість побачити і відчувати перебіг війни власними очима. Фотографії, зроблені професіоналами, здатні передати значно більше, ніж самі яскраві описи та літературні порівняння. Водночас, для більш вибагливих у фотокнизі будуть присутні описи кожного етапу війни, хронологія подій, важливі факти і коментарі учасників, в подачі професійних істориків.

Фотокнига війни передбачає створення цикл книг про війну (багатотомник), яка станом на початок робіт ще триває. Концепція циклу полягає в присвяченні однієї книги одному року війни. Враховуючи гігантську

кількість фото та відео матеріалів і складну динаміку війни, яка після першого року бойових дій перейшла у форму війни на виснаження, кожна книга серії буде акцентуватись на тих подіях і візуальних образах, які були найбільш яскравими характерними і ключовими з точки зору українця в конкретний момент.

Обов'язковим для кожної книги з серії є збереження повної хронології подій на фронті. Багатотомник не містить політичної реклами в будь-якій формі, будь-яка оцінка політичних фігур відсутня. Офіційні заяви, вчинки тих чи інших суб'єктів українського і світового політичного середовища передаються виключно у форматі прямої мови без експертних оцінок і лише у випадку, якщо ці заяви мали вплив на перебіг війни. Мультимедіа контент буде описувати і пояснювати лише вплив на перебіг бойових дій, зміни в міжнародній політиці після відповідних виступів і звернень політиків.



Це 4-х річний Сашко Положинський якого майже місяць розшукували на Київщині. Дитина разом з бабусею втікали від російських окупантів із села Вишгородського району на човні. Наступного дня човен знайшли перевернутим, бабуса хлопчика втонула, а сам він зник. Тіло вже мертвої дитини знайшли 5 квітня 2022р.

Реалізація проєкту.

Фотокнига «Історія наочно» передбачає поєднання художньої складової (кожне фото як витвір мистецтва) і хронікального опису війни росії проти України у форматі інтерв'ю та хронікальних мікрофільмів. Кінцевий продукт буде складатись з класичної друкованої та мережевої інтерактивної частини. Інтерактивна частина в свою чергу складається з виділеного серверу з мультимедіа наповненням, програмної компоненти (застосунки для трансляції мультимедіа контенту на екрани смартфонів, планшетів, комп'ютерів, телевізійних панелей на вибір користувача), та саме мультимедіа контенту, обробленого професійними режисерами та репортерами.

Окрім того, розроблений формат книги дозволяє створити продукт на декількох мовах без суттєвого збільшення бюджету. Тому передбачено друк книги і мультимедіа контенту українською, англійською, французькою, іспанською, німецькою та португальською мовами, тиражі цими мовами будуть поширюватись у відповідних країнах.

Весь процес складається з чотирьох частин:

1. Формуючий етап
2. Додрукарські роботи
3. Фіналізація продукту, тиражування
4. Реалізація готової продукції.



Формуючий етап. Ранній етап підготовки продукту передбачає створення робочої групи, підбір персоналу і юридичної підготовки. Термін проведення формуючого етапу – 1-2 місяці.

Додрукарські роботи передбачають власне роботу над продуктом: розробку таймлайну подій (війни), збір і класифікація фото відео матеріалів, відео монтаж, розробку програмної компоненти, додрукарську підготовку книги, переклад текстів відео фрагментів на інші мови.

Самий тривалий і складний етап виробництва. Орієнтовна тривалість 4-5 місяців.



Фіналізація продукту: запуск інтернет платформи, усіх програмних компонентів, остаточне утвердження усіх фото робіт і затвердження ред. колегією остаточної редакції друкованої частини книги та мікрофільмів і іншого медіа контенту, верифікація усіх елементів видання. Передача оригінал-макету у друкарні та тиражування продукту. Орієнтовні терміни фіналізації – 1 місяць.



Реалізація продукції передбачає кілька напрямів діяльності.

Реалізація першого тиражу матиме прямий вплив на усі подальші роботи над багатотомником в цілому. Фактично, робота над реалізацією четвертого етапу розпочнеться наприкінці першого початку другого етапу робіт над першою книгою серії і триватиме перманентно до завершення проєкту.

Остаточное виконання поставлених перед проєктом завдань: донесення до ключових інформаційних структур по всьому світу інформації про війну в Україні, популяризацію українського культурного контенту та саме мультимедіа контенту, обробленого професійними режисерами та репортерами.

Передбачено залучення державних структур, в першу чергу ЗМС України, українських та іноземних закладів вищої освіти через укладання відповідних угод та меморандумів про співпрацю. Це соціально та політично важлива складова проєкту «Історія наочно».

Розповсюдження частини першого тиражу через мережу книгарень як в інтернеті так і через офлайн-магазини в першу чергу економічну складову, яка важлива для подальшого розвитку проєкту і фінансування наступних книг багатотомника. Обсяги тиражів різними мовами напряму залежатимуть від домовленостей з українськими та закордонними видавцями, угодами з мережами роздрібного продажу та державними установами України.

Проект «Історія наочно» розробляється ГО «Реальна Допомога Україні ГО» і є складовою проекту «Artistry Amidst War» («Мистецтво посеред війни») – започаткованого Громадською організацією з метою боротьби проти рашистської пропаганди і популяризації достовірної інформації про культуру, історію України та перебіг російсько-української війни. В рамках проекту «Artistry Amidst War» наша організація проводить виставки-аукціони картин сучасних українських художників, уроки культури серед біженців та ВПО, за проведені акції отримала високі відзнаки від Литовського Сеймасу та співпрацює в рамках меморандуму з ООН.



Ознайомтесь з діяльністю Громадської Організації «Реальна Допомога Україні ГО» та її командою на офіційному сайті

REALHELPUA.COM

Ми також звертаємось до усіх небайдужих з проханням зробити свій внесок у створенні та тиражуванні книги фінансово за реквізитами:



Громадська організація
«Реальна допомога Україні ГО»,
Місцезнаходження:
Україна, 43023, місто Луцьк, вул. Хурсенка
В'ячеслава, будинок 50 В, 11
Тел: +38 (098) 244 05 48, +38 (095) 55 26 150;
Email: office@realhelpua.com
Вебсайт: www.realhelpua.com
Ідентифікаційний код юридичної особи
45435989
Назва банку: АТ КБ «ПриватБанк»
Рахуно одержувача у форматі IBAN:
UA303052990000026001020814375

або карта Приватбанку
4246 0010 0978 4160